

# I collaboratori

(doi: 10.1448/95132)

Nuova informazione bibliografica (ISSN 1824-0771)

Fascicolo 4, ottobre-dicembre 2019

**Ente di afferenza:**

()

Copyright © by Società editrice il Mulino, Bologna. Tutti i diritti sono riservati.  
Per altre informazioni si veda <https://www.rivisteweb.it>

## **Licenza d'uso**

L'articolo è messo a disposizione dell'utente in licenza per uso esclusivamente privato e personale, senza scopo di lucro e senza fini direttamente o indirettamente commerciali. Salvo quanto espressamente previsto dalla licenza d'uso Rivisteweb, è fatto divieto di riprodurre, trasmettere, distribuire o altrimenti utilizzare l'articolo, per qualsiasi scopo o fine. Tutti i diritti sono riservati.

# I collaboratori

DAVIDE ARECCO è ricercatore nel Dipartimento di Antichità, filosofia e storia dell'Università di Genova.

FILIPPO BOSCO è allievo ordinario della Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere, Storia dell'Arte e Archeologia.

DONATELLA CALABI già docente di Storia della città e del territorio all'Università IUAV di Venezia, ha tenuto corsi in prestigiose sedi accademiche in Europa, Stati Uniti, Brasile e Giappone.

CLAUDIO CUCCO è responsabile della Biblioteca di Calliano (TN) e si occupa di arte contemporanea come critico per «L'Adige», «Artribune» e «Arte e Critica».

TOMMASO GHEZZANI è allievo ordinario della Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere e Filosofia, discipline filosofiche.

MATTEO F.N. GIGLIOLI è professore a contratto nel Dipartimento di Scienze politiche e sociali dell'Università di Bologna.

PAOLA GIOVETTI è giornalista e scrittrice.

MIRKO GRASSO ha conseguito il dottorato di ricerca in Storia nell'Università di Bologna.

MANLIO GRAZIANO insegna Geopolitica e Geopolitica delle religioni alla Sorbona, all'American Graduate School in Paris e al Geneva Institute of Geopolitical Studies.

IVAN GROSSI, già direttore del Dipartimento di Tecnologia dell'informazione al Cineca, attualmente si occupa di tecnologie digitali per la valorizzazione e il restauro di beni culturali.

ANNA LI VIGNI è dottore di ricerca in Estetica e teoria delle arti e collabora con la pagina culturale «Domenica» del quotidiano «Il Sole 24Ore».

OLIMPIA MALATESTA è dottoranda in teoria politica nel corso di Studi globali e internazionali dell'Università di Bologna.

STEFANO MARINO è professore nel Dipartimento di Scienze per la qualità della vita dell'Università di Bologna.

FABIO MARRI è professore nel Dipartimento di Filologia classica e italianistica dell'Università di Bologna.

PIERO MIOLI, già insegnante di Conservatorio, è consigliere dell'Accademia Filarmonica e presidente della Cappella dei Servi in Bologna.

DANIELE PASCALE GUIDOTTI MAGNANI è professore a contratto nel Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna.

GIANFRANCO PASQUINO è professore emerito di Scienza politica nell'Università di Bologna e Accademico dei Lincei.

CLAUDIA ANTONELLA PASTORINO è giornalista, musicologa, studiosa di storia e critica del teatro lirico.

ANDREA POZZETTA è dottore di ricerca in Storia; lavora nell'editoria come consulente e redattore.

GABRIELE SCHIMMENTI è dottore di ricerca nell'Università del Salento/Universität zu Köln.

ANDREA SISTI è editore, saggista e curatore di mostre bibliografiche e documentarie.